



## ČESKÁ KOMORA ARCHITEKTŮ PODPORUJE SNAHU O PROHLÁŠENÍ LIBEŇSKÉHO MOSTU KULTURNÍ PAMÁTKOU

*Tisková zpráva ČKA, 12. ledna 2015*

**V souvislosti s aktuálním děním kolem Libeňského mostu a zejména jeho setrvávajícímu ohrožení, chce Česká komora architektů znovu upozornit na výlučnost této dopravní stavby a současně podpořit snahu iniciativy [Libeňský most – nerozšiřovat, nebourat](#) o prohlášení mostu kulturní památkou.**

Dlouho očekávané výsledky studie Kloknerova ústavu ČVUT potvrdily, že technický stav mostu není dobrý, nicméně současně nevyloučily rekonstrukci mostu. Česká komora architektů považuje za zásadní chybu především přístup k této významné technické památce. O špatném technickém stavu mostu se hovoří již několik let a navzdory této skutečnosti správce objektu, Technická správa komunikací, jej nechal dále chátrat. Zcela zásadně zde tedy **chybí jednání řádného hospodáře**, který by měl chránit nejen veřejné prostředky, ale v případě takto význačných staveb i veřejný zájem. Dřívějšími investicemi do cenného mostu se mohlo zabránit jeho současnému stavu a dalším souvisejícím investicím.

**ČKA s velkou nelibostí sleduje, jakým způsobem je v posledních letech zacházeno s odkazem 20. století.** Pro negativní příklady přitom nemusíme chodit daleko – hotel Praha, historické budovy [Slezanu ve Frýdku-Místku](#) či nádraží Bubny jsou již bohužel naší ztracenou minulostí. Mezi ohrožené stavby stále patří [nádraží Havířov](#) nebo aktuálně díla z okruhu tvorby **manželů Machoninových** (hotel Thermal v Karlových Varech, velvyslanectví v Berlíně, obchodní dům Kotva v Praze). Připomínáme, že právě Věže Machoninové byla letos udělena [Pocta České komory architektů](#).

### **Postrádáme úctu k minulosti a kvalitním architektonickým počínům své doby**

Na kvalitách Libeňského mostu, jehož architektem byl mimo jiné světově uznávaný český architekt **Pavel Janák**, se přitom shodují odborníci napříč širokým spektrem (kromě ČKA je to např. Klub Za starou Prahu, Národní památkový ústav či historici architektury v čele s dalším laureátem Pocty ČKA a Ceny MK za přínos v oblasti architektury Rostislavem Šváchou). Jen velmi obtížně si tedy dovedeme představit, že by byla tato nanejvýš kvalitní architektonická stavba nahrazena něčím stejně kvalitním. Představený projekt rozšířeného mostu s nesmyslným zeleným pásem považujeme přímo za absurdní. Cílem sledující veřejný zájem by měla být citlivá rekonstrukce Libeňského mostu, kultivace jeho okolí a úspora veřejných financí, kterou by rekonstrukce přinesla. Pro zachování mostu hovoří i to, že jeho rekonstrukcí nedojde k ochromení dopravy mezi Prahou 7 a 8, tak jako v případě výstavby mostu nového.



**O unikátní dopravní stavbě čerpající z kubistického tvarosloví ČKA informovala již v červenci 2015 prostřednictvím [tiskové zprávy](#).**

## **DALŠÍ INFORMACE POSKYTNĚ**

Zuzana Hošková, tisková mluvčí ČKA, [zuzana.hoskova@cka.cz](mailto:zuzana.hoskova@cka.cz), +420 608 427 516

## **SLEDUJTE ČKA**

Na novém portálu [www.cka.cz](http://www.cka.cz) a na [Facebooku](#).

## **O ČESKÉ KOMOŘE ARCHITEKTŮ**

ČKA je samosprávným profesním sdružením s přeneseným výkonem státní správy, které bylo zřízeno zákonem č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě. ČKA nese odpovědnost za profesionální, odborný a etický výkon profese architektů v ČR. Od konce roku 2014 je Komora oficiálním připomínkovým místem pro zákony, právní úpravy a předpisy, které se týkají profese architekta.

***Všechny tiskové zprávy České komory architektů naleznete na [www.cka.cz](http://www.cka.cz) v sekci **PRO MÉDIA**.***